Quand lui (il) est sujet : les pronoms forts en position sujet en français parlé

Jorina Brysbaert*1,2

 $^1{\rm Fonds}$ de la Recherche Scientifique (F.R.S.-FNRS) – Belgique $^2{\rm UCLouvain}$ – Belgique

Résumé

- I. Cette étude examine les propriétés syntaxiques, informationnelles et prosodiques des pronoms forts en position de sujet direct, comparées à leur emploi en dislocation. Suivant Cappeau (2004), nous distinguons : (i) moi et toi, impossibles comme sujets directs (1a) ; (ii) elle(s), nous et vous, ambigus comme sujets directs (du moins à l'écrit), en raison de leur ressemblance formelle avec les clitiques (1b) ; (iii) lui et eux, qui s'utilisent comme sujets directs sans ambiguïté (1c).
- (1) a. moi, je chante bien / *moi chante bien
- b. elle, elle chante bien / ambiguelle chante bien
- c. lui, il chante bien / lui chante bien

Les **recherches précédentes** sur les différences entre sujets disloqués et non disloqués se concentrent exclusivement sur les syntagmes nominaux lexicaux (p.ex. Avanzi et al. 2010; Brunetti et al. 2012), laissant de côté l'emploi des pronoms forts en position sujet, pourtant largement attestés en français parlé.

- II. Nous présentons une analyse des pronoms forts en position sujet à partir d'exemples issus de deux corpus de français parlé (http://cfpp2000.univ-paris3.fr/ et https://ofrom.unine.ch/).
- III. Les premiers résultats sur lui et eux montrent que :
- Leur emploi en sujet direct ou disloqué n'est pas contraint par l'environnement syntaxique : les deux types apparaissent en propositions principales et subordonnées, et sont compatibles avec la négation.
- Pour ce qui est de la **structure de l'information**, *lui* et *eux* en sujet direct signalent un changement de topique et un contraste, ce qui n'est pas systématiquement le cas en dislocation.
- La réalisation **prosodique** semble être plus liée aux propriétés informationnelles qu'à la configuration syntaxique : une frontière prosodique plus forte apparait derrière le pronom lorsqu'il est contrastif, indépendamment de la présence d'une dislocation. Nous élargirons cette analyse aux autres pronoms forts (*moi*, *elle*, etc.) afin d'affiner nos observations.

Mots-Clés: pronoms forts, sujet, syntaxe, structure de l'information, prosodie, français parlé

^{*}Intervenant